



eli.

eine lose idee gmbh

www.tricture.de



Karsten Stingl, CEO
eli – eine lose idee – GmbH



eine lose idee gmbh



Maren Allmers
kulturgutberaten

www.eli.de

www.kulturgutberaten.de

Wissensvermittlung durch Ausstellungen mit Spaßfaktor!

Edutainment – joyfully experiencing exhibits!



Über uns und unsere Ausstellungen

Gemeinsam mit der Kulturmanagerin Maren Allmers setzen wir unsere Ziele um.

Together with Maren Allmers (cultural manager) we set our objectives and turn them into real.

Vernetzung von
Museen zur Realisierung
von Sonderausstellungen!

Linking up museums for
special exhibitions!

Zeitgemäße
Ausstellungskonzeption!

Contemporary
exhibition concept!

Unsere Tricture-
Ausstellungen bauen wir
innerhalb von 2-5 Tagen!

Tricture exhibition set up
within 2-5 days!

Individuelle
Finanzierungskonzepte!

Individual and
flexible financing!

Spannende Themen
verständlich aufbereiten!

Fascinating topics made
comprehensible!

Komplette
Ausstellungen!

Full exhibition
management!

Sammlungsschätze
für die Öffentlichkeit
zugänglich machen!

Museum treasures accessible
to the general public!

Alles aus
einer Hand!
Wir unterstützen bei
Planung, Transport, Aufbau,
Werbung u.v.m!

A one-stop service!
We provide planning, transport,
assembly, promotion, etc!

Der
Museumsbesuch
als Erlebnis!

Museum as
an experience!

Saurier – Erfolgsmodell der Evolution

Evolutionary Success – The Saurian Dynasty

Die Ausstellung richtet einen neuen, ungewöhnlichen Blick auf alle Spielarten lebender und ausgestorbener Echsen. Die ungeheure Vielfalt der Formen und Lebensweisen von „Sauriern“ wird in den vier Lebensräumen Luft, Land, Süß- und Salzwasser vorgestellt.

The exhibition takes a new and unconventional look on all lizards, whether extinct or living. The enormous diversity of shapes and ways of life the saurians had developed into will be presented in four concept rooms: air, land, salt- and freshwater.

- Modulare Ausstellung für 200-400 qm (Modular set-up in 7,000 - 14,000 cu ft)
- Dioramen mit Modellen, Abgüsse von Knochen, Skeletten und Fußspuren und Präparate (Custom action figure scenery, casts of bones, skeletons, foot prints and other preparations)
- komplette Ausstellung (whole exhibition)



In Kooperation mit
In cooperation with

SENCKENBERG
world of biodiversity





Tricture – 3D-Bilder zum Mitmachen

Das faszinierende und einzigartige der Trictures ist die Möglichkeit der Interaktivität mit den handgemalten Bildern. Die Ausstellungsbesucher dürfen mitmachen, anfassen, fotografieren. Die Objekte scheinen aus dem Rahmen zu fallen und in unsere Realität überzugehen. Der Besucher posiert mit dem Dargestellten. Ein Foto dieser Szene macht die Illusion perfekt. Aus dem Besucher wird das Exponat – er wird zum Teil der Ausstellung. Durch die Kreativität der Besucher entstehen immer neue Bildmotive, die gerne in sozialen Netzwerken geteilt werden und damit eine enorme Reichweite erlangen.

Durch Aktion, Kreativität und Spaß werden Klein und Groß neugierig, mehr über das Dargestellte zu erfahren. In Kombination mit Exponaten und Erklärungstexten erreichen Museen ihre Besucher auf einer neuen Ebene. Spaß und Interaktivität wecken Neugier und Wissensdurst. Das Gelernte bleibt nachhaltig im Gedächtnis – denn das Erinnerungsfoto ist mit dem Smartphone immer mit dabei.

Neben unseren Themen-Ausstellungen haben wir noch viele Bilder, die ergänzend eingesetzt werden können und unterschiedliche Szenen zeigen:

Von der Prinzessin über den Piraten bis zum Monster gibt es noch viel zu entdecken.



Tricture - 3D picture to experience

The unique and fascinating thing about these hand-crafted pictures is the interactivity they offer. Visitors are invited to touch and take photos with them. The objects within the frames seemingly come to life as people pose with them. A still of the scene perfects the illusion. The visitor becomes one with the exhibit. A constant flow of witty and inventive pictures is generated by the museum's audience. As they share their creative experience on social media the exhibition gains an enormous reach over those platforms.

Young and old alike gain interest for the depicted objects whilst interacting creatively with it. In combination with exhibits and their explanatory texts museums can reach out to their visitors on a new level. Fun and interactivity raise curiosity and thirst for knowledge. Impressions made remain strong – in memory and on smartphone.

In addition to our theme-based exhibitions we have a lot of additional pictures to be used to complement the various scenes:

Whether princess, pirate or monster there is still a lot to discover.



Tricture – Unsere Naturgeschichte in 3D

Tricture – Natural History in 3D

Nehmen Sie Ihre Besucher mit auf eine Reise durch alle Erdzeitalter. In 15 Bildern zeigen wir Tiere, die einmal in unseren Breiten heimisch waren oder es heute sind.

Take your audience on a journey through all eras of earth's history. Described in 15 Images we show the beasts that were indigenous in our latitudes and those that still are.

- 14 Bilder (inkl. 2 Eck-Situationen als Druck) 14 images (including 2 corner-situated prints)
- 360 - 600cm breit
360 - 600 cm in width
- als Drucke oder im Original
copies or master prints
- Textvorlagen zu allen Bildern
vorhanden text templates available
to all images



In Kooperation mit
In cooperation with



Tricture – Rom lebt! Mit dem Handy in die Römerzeit

Tricture – Rome is alive! By mobile phone in Roman times

Wer würde nicht gern mal die Römerzeit besuchen, mit ihnen in die Therme gehen, Legionären begegnen, den Alltag am Marktstand oder beim Zahnarzt erleben und bei den berühmten Tierkämpfen dabei sein. Zahlreiche interessante Objekte ergänzen den Bilderspaß. Die Ausstellung wurde zusammen mit den Reiss-Engelhorn-Museen wissenschaftlich konzipiert und umgesetzt.

Who wouldn't want to take a trip back to the Roman era, join them in thermal baths, encounter legionaries or experience every-day life at the market place or the dentist or be part in notorious animal and gladiatorial combat scenes.

• 19 Bilder (inkl. einer Eck-Situation) 19 images (including a corner-situated print)

• 240 - 480cm breit
240 - 480 cm in width

• Textfahnen und Objekte zu allen Bildern (inkl. Vitrinen) All images accompanied by text labels and objects (incl. showcases)

• Originalbilder
Original prints



In Kooperation mit den
In cooperation with



Tricture – Bergbau in 3D

Tricture – Mining in 3D

In dieser Ausstellung nehmen wir die Besucher mit in die spannende und vielfältige Welt des Bergbaus. Die Besucher erleben wie unterschiedlich das Montanwesen in der Zeit und auf der Welt aussieht.

In this exhibition we take the visitor into the suspenseful and manifold world of mining. Visitors experience the unconventional living and working in the mining sector as it used to be and still is.

- 17 Bilder (inkl. einer Eck-Situation) 17 images (including a corner-situated print)
- 240 - 480cm breit
240 - 480 cm in width
- Textfahnen und Objekte zu allen Bildern text templates available to all images
- Originalbilder
Original Prints



Mit fachlicher Unterstützung durch
supported by

Tricture – Tiere der Welt

Tricture – The Animal Kingdom

So nah kommen Sie den Wildtieren der Welt nur hier. Erlauben Sie Ihren Besuchern, den Löwen direkt aus der Hand zu füttern, einem Leoparden unterm Kinn zu kraulen oder mit Fischen abzutauchen.

Only here alone can you get as close to the dangerous predators of our world. Give your visitors the opportunity to feed the Lion by hand, fondle a leopard's chin or swim amongst sea creatures.

- 14 Bilder (inkl. einer Eck-Situation als Druck) 14 images (including a corner-situated print)
- 240 - 600cm breit
240 - 600 cm in width
- Textvorlagen zu allen Bildern vorhanden
text templates available to all images
- Drucke oder Originalbilder
copies or master prints



Tricture – Einfach tierisch – Spaß mit Dino, Panda & Co.

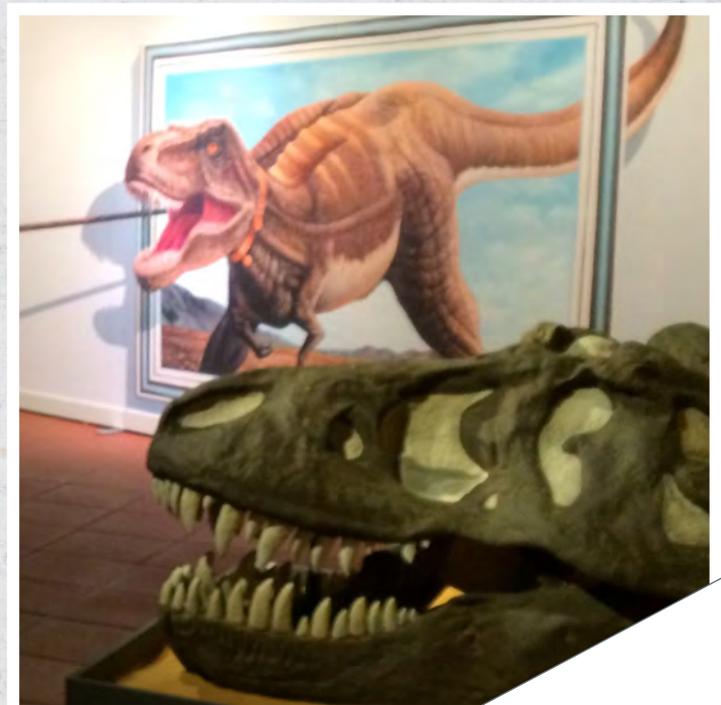
Tricture – Beastly – Fun with Dino, Panda & Co.

In Zusammenarbeit mit den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim entstand diese Familien-Ausstellung – ein Zusammenspiel aus gedruckten Bildern bestehender Tricture-Ausstellungen, interessanten Texten und spannenden Objekten und vielen Hands-On. So haben Ihre Besucher die Tierwelt noch nie gesehen. Hier kann man nicht nur dem T-rex auf den Zahn fühlen!

This family exhibition was formed in cooperation with Reiss-Engelhorn-Museums Mannheim. A combination of printed pictures from existing Tricture exhibits, interesting texts and exciting objects – as wildlife has never been seen before!

- 18 Bilder (inkl. einer Eck-Situation als Druck) 18 images (including a corner-situated print)
- 240 - 600cm breit 240 - 600 cm in width
- Textfahrten, Ausstellungsstücke und Hands-Ons zu allen Bildern All images accompanied by text labels, objects and hands-on models

In Kooperation mit den
In cooperation with



Stimmen aus Presse und Museen

Reviews from the museums and the press

»Wir hatten Kindergartengruppen, die kamen mehrfach wieder – auf Wunsch der Kinder.«

Ausstellungsleiterin Dresden

»Geniale Sonderausstellung! Sie müsste immer sein.«

Gästebuch



MITMACH-AUSSTELLUNG: »EINFACH TIERISCH! – SPASS MIT DINO, PANDA & CO. IN MANNHEIM
Kannst du nicht vergessen: Die Ausstellung, hier die Station „J. Rex“, bietet ungleichliche Mitmach-erlebnisse. Mitmach-Ausstellungen sind ein Muss für alle, die mit Kindern ins Museum kommen wollen. Die Bilder sind bis zu sechs Meter lang und 1,10 Meter hoch. In jeder Minute bringen Durchgänger ein Foto mit sich. Die Besucher können die Besucherfotos in der Ausstellung sehen. Die Besucher können die Besucherfotos in der Ausstellung sehen. Die Besucher können die Besucherfotos in der Ausstellung sehen.

Mannheimer Morgen zu „Einfach tierisch“



Frankfurter Rundschau
Polizeitipp
Saalburg lädt zum Mitmachen ein
Im Klosterkastell Saalburg startet unter dem Titel „Rom lebt! – und wir mitschneiden“ eine Sonderausstellung zum Thema „Mitmachen“.



Kommt vorbei und wir mitschneiden! Auf 3-D-Kartenmagneten kann alles produziert mit dem Foto. Foto

Frankfurter Rundschau zu „Rom lebt!“

»Eine sehr schöne Ausstellung mit viel Spaß beim Fotos machen!«

Gästebuch



FAZ zu „Rom lebt!“

»Ich war vorher noch nie im Museum. Aber ich komme wieder!«

fr-hessenschau



HNA zu „Unsere Naturgeschichte in 3D“



GEOlino zu „Einfach tierisch“

»Fotowände waren besonders lustig«

Gästebuch

»Wir hatten überdurchschnittlich viele Besucher«

Museumsdirektor Kassel

»Spaß bei der Sonderausstellung. Selber aktiv sein und in Rollen schlüpfen. Tolle Idee«

Gästebuch

Einige unserer Partner und Kunden

A selection of our partners and customers



SENCKENBERG
world of biodiversity



VARUSSCHLACHT IM OSNABRÜCKER LAND
MUSEUM UND PARK KALKRIESE

kelten römer museum manching

S A A L  B U R G

MUSEUM BURG LINN  KREFELD



Interesse?
Wir freuen uns von Ihnen zu hören!

Interested? We would be delighted to hear from you!

eli – eine lose idee – GmbH
Kirchstraße 1
61462 Königstein/Ts.
Germany

T: +49 (0) 6174 – 96 91 490

M: info@eli.de

www.eli.de

www.tricture.de

In Kooperation mit In cooperation with

www.kulturgutberaten.de